

## Auszug aus FORVM bei Context XXI

(<http://contextxxi.org/emigration-der-musen.html>)

erstellt am: 29. März 2024

Datum dieses Beitrags: April 1962

# Emigration der Musen?

## Unmutsäußerungen eines Galerieleiters

Monsignore Otto Mauer, Kunsttheoretiker von Rang und als einer der führenden Köpfe des österreichischen Katholizismus langjähriger Mitarbeiter des FORVM, beschäftigt sich im folgenden mit der Situation der modernen Kunst unseres Landes. Sein pessimistisches Resumé hat umso mehr Gewicht, als er selbst seit Jahren eine verdienstvolle Heimstätte der Mod-

erne leitet, die Galerie St. Stephan, deren Kreis die hier abgebildeten Werke entstammen.

### ■ OTTO MAUER

**Otto Mauer:** Msgr. Prof. Otto Mauer, geistlicher Berater der Katholischen Aktion in der Erzdiözese Wien, hat sich mit den Ge-

genwartsproblemen der Kirche auch publizistisch auseinandergesetzt; zu den von ihm veröffentlichten Schriften gehören „Kunst und Christentum“, „Auferstanden“ und „Das Verborgene Antlitz“.

Lizenz dieses Beitrags

Copyright

© Copyright liegt beim Autor / bei der Autorin des Artikels