

Auszug aus **FORVM** bei **Context XXI**

(<http://contextxxi.org/plaidoyer-fur-das-geistige-theater.html>)

erstellt am: 28. März 2024

Datum dieses Beitrags: Juni 1964

Plaidoyer für das geistige Theater

■ OSCAR FRITZ SCHUH

Oscar Fritz Schuh: Prof. Oscar Fritz Schuh, Schöpfer beispielhafter Operninszenierungen in Wien und Salzburg (wo heuer unter seiner Regie „Cosi fan tutte“ und

„Penelope“ gegeben werden), läßt seine Theatererfahrung seit einem Jahr fast gänzlich dem Schauspiel zugute kommen: er leitet das Berliner „Theater am Kurfürstendamm“, das er zu einer der interessantesten Sprechbühnen Deutschlands ge-

macht hat.

Lizenz dieses Beitrags
Copyright

© Copyright liegt beim Autor / bei der Autorin des Artikels