

## Auszug aus MOZ bei Context XXI

(<http://contextxxi.org/foto-und-tanz.html>)

erstellt am: 20. April 2024

Datum dieses Beitrags: Dezember 1990

# Foto und Tanz

Vom 1.12. bis 27.1. zeigt das Museum des 20. Jahrhunderts die Austeilung „TANZ : FOTO. Kooperationen und Experimente von 1880 bis 1940“. Die Analyse der Tanzfiguren in Bildfolgen oder Synthese des Eindrucks der Geschwindigkeit und Dynamik in einem einzelnen Bild, die zwischen diesen beiden Polen angesiedelt ist, hat sich in

der Tanzfotografie seit ihrer Entstehung im 19. Jahrhundert bis zur heutigen experimentellen Fotografie entwickelt. Die Schwerpunkte der Ausstellung sind jeweils die Zentren der Erneuerung und Veränderung des Tanzes. Neben Isadora Duncan, Vaclav Nijinski und Grete Wiesenthal werden auch Mary Wigham, Palucca, Harald Kreutzberg und Szenen aus den Bauhaus-Tänzen von Oskar Sch-

lemmer gezeigt. Dem engen Zusammenhang zwischen Ausdruckstanz und Bildender Kunst wurde bei der Zusammenstellung der ca. 200 Exponate besonders Rechnung getragen. Ein Katalog (160 Abbildungen, Hrsg. Monika Faber) ist während der Ausstellung oder bei der „Edition Christian Brandstätter“ zu beziehen.